

انتخاب

حیرم و سزائی
سچی کہانی

ایک لے راحت



Scan & Upload By salimsalkhan@yahoo.com

عمارت رہائش کم، عجائب گھر زیادہ لگتی تھی۔

آج رات اس محل نما بنگلے میں ایک ضیافت کا
اہتمام کیا گیا تھا۔ مہمانوں کی گاڑیاں، ملبوسات اور
دیگر لوازم ہمارے تھے کہ معاشی سرے کے اعتبار سے
وہ بنگلے کے مکینوں سے کسی طرح کم تر نہیں ہیں۔ یہ
درجن بھر مہمان بنگلے کے مرکزی ہال میں خوش گپیوں

پرانی طرز کا طویل و عریض، بلند و بالا بنگلہ پہلی
نظر میں ایک پر شکوہ قلعہ دکھائی دیتا تھا۔ گرم دھرد
موسموں نے غالب شان عمارت کے در و دیوار کو زیادہ
مست نہیں کیا تھا۔ بنگلے کی اندرونی آرائش و زیبائش
بھی قابل دید تھی۔ بنگلے کے درجنوں کمرہوں میں بیش
قیمت، نادر و نایاب اشیاء کا اتنا وسیع ذخیرہ موجود تھا کہ

چاند کوئی ٹھہرائی اس کی ذمہ داری ہے۔

”اس کا مطلب ہے سب تم بہت بڑے سیٹھ بن چکے ہو۔“ سیٹھ راجہ چاندی والا ہم سے تواب سوچ کچھ کر بات کرنا پڑے گی، نہ جانے کون سی بات بری لگ جائے۔ ”عدیل نے مزاحیہ ہونے کی ہواکاری کی۔ ”یار زباوہ ذرا سے بازی کی تو اچھا نہیں ہوگا تو بھی تو تھانے دار بن گیا ہے، اصولاً تو ہمیں تم سے ڈرنا چاہیے، نہ جانے کس بات پر طعش کھا کر تم میں اندر ڈال دو۔“ ارشاد کی اس بات پر ان دونوں نے ایک ساتھ قہقہہ لگایا۔

”اور ہاں، مار عدیل میں بھول نہ جاؤں بھل شام میرے گھر ایک تقریب ہے، تمہیں ہر قیمت پر اس میں شریک ہونا ہے۔“

”میں تو خوش کروں گا لیکن وعدہ نہیں کر سکتا، تم ہم پولیس والوں کی زندگی سے واقف ہو، نہ جانے کب کون سی مصیبت سر پر پڑ جائے، ہمارا تو دن اپنا ہے اور نہ رات۔“ عدیل نے اپنی مجبوری بتائی۔

”مجھے جتنا حق تم ہی کہو گے، اچھا تم اپنی طرف سے کوشش تو کرنا، جلد نہ آسکو تو دیر سے آ جانا۔ میں تمہارا انتظار کروں گا۔“

عدیل انکار نہ کر سکا۔ اسے محض اتفاق ہی کہنا چاہیے کہ ایک سفر فرما احمد نے شام کو اسے ایک کام سونپا جو توجہ سے پہلے مکمل ہو گیا اور عدیل وقت پر تقریب میں پہنچ گیا۔ ارشاد چاندی والا نے اسے دیکھ کر نہایت خوشی کا اظہار کیا۔ وہ دونوں آپس میں باتیں کر رہے تھے کہ ایک خوش شکل و خوش لباس لڑکی ان کے پاس آ کر کھڑی ہوئی۔

”اوہ، راحیلہ تم اب میں تمہاری یادداشت اور ذہانت کا امتحان لوں گا، ذرا بتاؤ تو سنی کہ ہمارے یہ مہمان کون ہیں؟“

دور از قامت راحیلہ کی فروغ پر شبانی پر محض چند لمحوں کے لئے سوچ کی لکیریں نظر آئیں، پھر اس نے ایک دلکش مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ”عدیل احمد ہیں، آپ کے بچپن کے دوست اور کلاس فیلو۔ میں



میں مصروف تھے۔ بنگلے کے باورچی خدمت گار نہایت مستعدی سے ان کی فرمائشوں کی تکمیل کر رہے تھے۔ چاندی والا کھانے کی مہمان نوازی شریک اعلیٰ سوسائٹی میں شرب المثل کی حیثیت رکھتی تھی اور چاندی والا ہاؤس میں منجھدہ کی تقریب میں شرکت ان کی بات بھی جانی تھی۔ ان تقریبات کے لئے کوئی خاص موقع یا نواز ہوا ضروری نہیں تھا، یہ موجودہ تقریب بھی ایک ایسی ہی ”بلا جواز“ تقریب تھی۔

ارشاد چاندی والا اسکول کے زمانے میں عدیل کا کلاس فیلو ہوا کرتا تھا لیکن پھر اسے لیول کے بعد ارشاد کو اس کے باپ اکبر چاندی والا نے مزید تعلیم حاصل کرنے کے لئے بیرون ملک روانہ کر دیا۔ برس برس کے بعد عدیل اور ارشاد کا آسا سامنا ہوا اور ان دونوں نے ایک دوسرے کو پہچان بھی لیا۔ وہ دونوں خاصی گرم ہوئی تھے ایک دوسرے سے ملے۔ ارشاد نے اللہ کی رحمت انگلوں کے بعد بتایا کہ اس کا باپ اکبر چاندی والا فوت ہو چکا ہے اور اب وسیع کاروبار اور

نے درست پہچانا ہے ہاں؟“
”بھئی داد، کمال کرو یا تم نے تو اتنی جلدی تو میں نے بھی اسے نہیں پہچانا تھا، بہر حال تم عدیل اور دیگر مہمانوں کو اندر نہیں کرو مجھے آخر بچا کو لینے کے لئے۔“



بھانے لگتی ہیں جبکہ لڑکوں کی اکثریت اپنی دھن میں گمن ہوئی ہے۔ دسے بھی گزشتہ دس بارہ برسوں کے دوران آپ میں کوئی غیر معمولی یا انقلابی تبدیلیاں رونما نہیں ہوئی ہیں جبکہ میں ان دنوں کے مقابلے میں کافی مسلم ہو چکی ہوں۔ آپ نے تو مجھے سوئی، بھدی اور کامل راحیلہ کے طور پر ہی دیکھا تھا جسے یا تو کھانے سے دلچسپی تھی یا پھر اپنے بڑے بھائی اور اس کے دوستوں کی چغلیاں کرنے کا شوق تھا۔“

کچھ دیر کی بات چیت کے بعد عدیل اور راحیلہ میں خاصی بے لگائی پیدا ہو گئی اور وہ ل کر میز بانی کی ذمہ داری بھارت رہے۔ اسی اثناء میں چند مہمانوں نے راحیلہ سے فرمائش کی کہ انہیں بنگلے کی عمارت اور اس میں موجود تاریخی نوادہ دکھانے جائیں۔

”عدیل صاحب، مجھے یکن میں جا کر کھانے کی تیاری کا جائزہ لینا ہے، یہ کام تو آپ بھی کر سکتے ہیں، ہمارا گھر تو آپ کا دیکھا بھلا ہے ہی۔“
عدیل نے یہ ذمہ داری قبول کر لی۔ چاندی والا

ریلوے اسٹیشن جاتا ہے، تم تو خاتمی ہو کہ انہیں ایرو پلین کے سفر سے ڈر لگتا ہے اور اگر میں خود انہیں لینے ریلوے اسٹیشن نہ جاؤں تو وہ برا مان جاتے ہیں۔ تم فکر نہ کرو، میں جلد از جلد واپس لوٹنے کی کوشش کروں گا۔ انشاء اللہ ڈنر کے وقت میں یہاں موجود ہوں گا۔“ انہی باتوں کے چہرے پر ناگواری کی جھلک پا کر اس نے کہا۔ ”مجبوری ہے راحیلہ ورنہ میں بھی جانتا ہوں کہ مہمانوں کو چھوڑ کر جانا بدتمیز ہی ہے، تم تجا نہیں ہو، عدیل بھی تمہارے ساتھ ہے۔“

ارشاد کے رخصت ہونے کے بعد عدیل نے راحیلہ کا موزع کرنے کے ارادے سے بات شروع کی۔ ”مجھے بھی حیرت ہے کہ اتنے برسوں بعد آپ نے مجھے کیسے پہچان لیا؟ اگر ارشاد آپ کو راحیلہ کہہ کر مخاطب نہ کرتا تو شاید میں آپ کو پہچان نہ پاتا۔“

”لو لڑکیوں اور لڑکوں میں یہی تو سب سے بڑا فرق ہے عدیل صاحب، ہم لڑکیاں بہت کم عمر میں زندگی کے ہر منظر پر کردار کو اگلیں کھول کر ذہن میں

اور ان کے حواری بھی طہر ڈھیلے آتے تھے۔ اسی کمرے میں چاندی والا سلی کا قدیم اسلے کا ذخیرہ بھی۔ "عدیل نے یہ کہتے ہوئے کمرے کا دروازہ کھولا ہی تھا کہ ایک نسوئی بیچ نے اس کی بات کاٹ دی۔ اگلے ہی لمحے کئی اور حیرت زدہ چہرے بھی سنائی دی گئیں۔ عدیل خود بھی اپنی جگہ ساکت ہو چکا تھا۔ اس کا ہاتھ اب بھی دروازے کی تاب پر تھا، اس کی نظریں بائیر ڈکی میز پر جمی ہوئی تھیں۔

بلیمز ڈھیل پر ایک نوجوان اوندھے منہ پڑا ہوا تھا۔ اس کے سر کے بال خون میں لتھڑے ہوئے تھے۔ اس کا رخسار خون کے چھوٹے سے تالاب میں ہلکا ہوتا اور بے نور آنکھیں دروازے کو گھور رہی تھیں۔ خون نے ڈھیل کے دبیز سبز کشن کو سیاہی مائل رنگ دے دیا تھا۔

عدیل نے اگلے ہی لمحے خود کو سنبھال لیا۔ اس نے مہمانوں سے کمرے سے باہر نکلنے کی درخواست کی اور کمرے کا دروازہ بند کر دیا۔ ابھی لوگ اسے سوالیہ نظروں سے گھور رہے تھے۔ "میرا خیال ہے ہم سب کو واپس ہال میں چلنا چاہئے۔ میں تھانے فون کر کے اس حادثے کی اطلاع دیتا ہوں۔" یہ سن کر تمام مہمان پریشان نظر آنے لگے۔

"آپ لوگ فکر نہ کریں۔ میں خود بھی پولیس آفیسر ہوں، آپ لوگوں کا زیادہ وقت برباد نہیں کیا جائے گا۔"

کچھ مہمانوں نے دے لے لے میں اعتراض کیا لیکن عدیل نے کسی قسم کی چلک ظاہر نہیں کی۔ عدیل نے تھانے فون کر کے اس واقعے کی اطلاع دی اور پھر مہمانوں سے درخواست کی کہ وہ ہال کمرے تک محدود رہیں یہ سن کر مہمانوں کے چہرے پر جھجھکی ناگواری مزید گہری ہوئی۔ اسی اثناء میں راحیلہ بھی وہاں پہنچی تھی۔ عدیل اسے ہال کمرے سے باہر لے گیا اور حتی الامکان حد تک سادہ الفاظ میں صورت حال کا انکشاف کیا۔ "اف میرے خدا!" راحیلہ کئی

کھانے کی چارچ اور ان کی ملکیت میں موجود نوادر کے بارے میں معلومات کو ذہن میں تازہ کرتے ہوئے اس نے مہمانوں کو اپنے ساتھ چلنے کی درخواست کی۔ خوش قسمتی سے مہمانوں کو اس کی باتوں میں کم اور ہنگامے کے مختلف کمروں میں کئی بیش قیمت تصاویر، طعنیوں، آرائشی اشیاء اور تاریخی نوادر میں زیادہ دلچسپی تھی۔ وہ اس کے پیچھے پیچھے ضرور چل رہے تھے تاہم وہ زیادہ انحصار اپنی آنکھوں پر کر رہے تھے۔ "یہ کراؤن ٹیبلر پر آخر کی کمرہ ہے جسے بلیمز ڈروم کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔" عدیل نے ایک کمرے کے بند دروازے کے ساتھ رکھتے ہوئے کہا۔ "کسی زمانے میں اس کمرے میں انگریز حاکم

لوگوں کے لئے سن ہو کر رہ گئی۔ پھر اس کی پیشانی پر فکر کی لکیریں ابھریں۔ "آپ کا کہنا ہے کہ آپ اسے نہیں جانتے کہ وہ کون ہے؟"

"ہاں، میں اسے پہچان نہیں سکا، میرا ابتدائی اندازہ یہ ہے کہ وہ مہمانوں میں سے کوئی ہے۔" راحیلہ کے چہرے پر اطمینان اور تشویش کا عجیب و غریب امتزاج ابھرا۔ "پھر اسے اس کے اپنے گھر پر قتل کیوں نہیں کیا گیا، آخر ہمارا ہی گھر کیوں؟"

"ہمیں پولیس کی آمد تک مہمانوں کو ہال تک محدود رکھنا ہے، ان کی بے قراری لمحہ بہ لمحہ بڑھتی جا رہی ہے۔" عدیل نے راحیلہ کی بات نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ "بہتر ہے آپ ان کے لئے کھانے پینے کا بندوبست کریں۔"

"اوو، مجھے آپ کی مشکل کا اندازہ ہے عدیل صاحب، کھانا بس تیار ہونے ہی والا ہے، اس اثناء میں مہمان چائے پیئیں گے لیکن میں بہن کی طرف واپس

جانے سے پہلے ایک نظر بلیمز ڈروم پر ڈالنا چاہوں گی۔" "ٹھیک ہے لیکن کسی چیز کو چھونے کی کوشش نہ کرنا۔ کمرے کے اندر جانے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ دروازے سے ہی جھانک کر دیکھ لو۔"

"ٹھیک ہے، میں آپ کی ہدایت پر عمل کروں گی۔ میں تو صرف یہ یقین کرنا چاہتی ہوں کہ مرنے والا کوئی ہمارا قریبی عزیز تو نہیں ہے۔"

عدیل راحیلہ کو بلیمز ڈروم کی طرف جانے دیکھتا رہا۔ راحیلہ نے دروازہ کھول کر ایک نظر ڈالی۔ اگلے ہی لمحے وہ واپس لوٹ آئی۔ اس کا چہرہ اسفید پڑا ہوا تھا اور آنکھیں حیرت کی شدت سے پھٹکی نظر آ رہی تھیں۔ "کافی دہشت ناک منظر ہے نا؟ میں نے تو آپ کو منع کیا تھا۔" عدیل نے ہمدردانہ لہجے میں کہا۔

راحیلہ مزید کچھ کہنے کے بجائے ایک دبیز سونے پر ڈھیر ہوئی۔ اس کا سانس پھول رہا تھا۔ "وہ لائق

جواب کے طویل اور تھکا دینے والے سلسلے کے بعد نصف گھنٹے پہلے ہی جنگ سے رخصت ہوئی تھی اور باقی گھر والے بھی اپنے اپنے کمروں میں جا چکے تھے۔ ارشاد کے شدید اصرار پر عدیل اس کے پاس ٹھہر گیا تھا۔

”ارے بار جنہیں معذرت کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، مجھے کوئی زحمت نہیں ہوئی۔ یہ سب تو میری زندگی کے معمولات کا حصہ ہے۔ مجھے تو بس یہ افسوس ہے کہ مقتول کسی گناہم آجی کے بجائے راحیلہ کا بھتیجا ثابت ہوا۔“

یہ سن کر ارشاد غصے سے پھنکارا۔ ”لیکن مجھے اس کی موت کا کوئی افسوس نہیں ہے، اور جہاں تک میرا اندازہ ہے، گھر کے کسی اور فرد کو بھی اس کے اس انجام پر کوئی افسوس نہیں ہوا ہوگا جی کہ خود راحیلہ کو بھی نہیں۔“

عدیل نے ارشاد کی اس بات پر زیادہ حیرانی کا اظہار نہیں کیا کیونکہ یہ بات اس نے بھی نوٹ کی تھی کہ گھر کے دیگر افراد کی مانند راحیلہ حیرانی کے شاکب سے تو متاثر ہوئی ہے تاہم اس کی اس کیفیت کو رنج و غم کا اثر قرار نہیں دیا جاسکتا۔

”شاید لیلیٰ احمد کو اس گھر میں زیادہ پسند نہیں کیا جاتا تھا۔“

”تم اس کے بارے میں جذبات کو بے حد نرم الفاظ میں بیان کر کے دریافت کر رہے ہو۔ میری ماں

کو جب اس منگنی کے بارے میں پتا چلا تو انہیں ہارٹ ایک ہوتے ہوتے رو گیا۔ انہوں نے راحیلہ کو اس شادی سے سختی سے منع کر دیا لیکن اس کا نتیجہ الٹ نکلا،

راحیلہ اپنے ارادے پر مزید ڈٹ گئی، تم تو جانتے ہی ہو کہ بعض اوقات کس قدر سرکش ہو جاتی ہے۔“

”لیکن اس لیلیٰ احمد میں آخر کون سی برائی تھی؟“

”اس بات کو الفاظ میں بیان کرنا ذرا مشکل ہے۔“ ارشاد نے کہا۔ ”بس یوں سمجھ لو کہ اس کا رویہ

بہت ہی پراسرار و عجیب و غریب تھا، اس کی کوئی بھی بات واضح طور پر کسی کو معلوم نہیں تھی، رازداری اور سرد



”راحیلہ کا بچہ ہر دم کے تاثرات سے خالی تھا۔“

”مطلقاً عدیل نے راحیلہ کا بتایا ہوا نام دہرایا۔“

”کون لیلیٰ؟“

”لیلیٰ احمد شیر دانی۔“ راحیلہ نے قسطنطین الفاظ میں بتایا۔ ”میرا بھتیجا۔“

عدیل کو قطعاً معلوم نہیں تھا کہ راحیلہ کی منگنی وہ کونسی ہے۔ وہ حیرانی سے اس کا منہ دیکھتا رہ گیا۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

”مجھے افسوس ہے یاد کہ جنہیں اس بچہ پرے میں خواہ مخواہ الجھنا پڑ گیا۔“ ارشاد چاندی والا معذرت

بھرے لہجے میں عدیل سے مخاطب تھا۔ ”میں تو خود گھبراہٹ میں تمہارے ساتھ اسکول کے سنہرے دور کی باتیں ہرانا چاہتا تھا لیکن اس حادثے نے سارا مزہ کر کرنا کر دیا۔“ ارشاد چاندی والا کے چہرے پر تفکر کے سائے نمایاں تھے اور وہ اپنی عمر سے کہیں زیادہ بڑا نظر آ رہا تھا۔

رات کا بیٹ بج چکی تھی۔ پولیس فٹپتیش اور والہ

مہری کی وجہ سے ہمیں ہر وقت یوں لگتا جیسے وہ کسی موقع کی تاک میں ہے۔“

”تو پھر راحیلہ اس مشکوک شخص سے کیوں شادی کرنا چاہتی تھی؟“

”کیونکہ اس کے پاس دولت تھی۔“ ارشاد نے سادہ لہجے میں کہا۔ ”اب تم سے کیا چھپانا، ہمارے

خاندان کے مالی حالات کچھ زیادہ بہتر نہیں، راحیلہ اس سے شادی کر کے خاندان کو سہارا فراہم کرنا چاہتی

تھی۔ میری ماں کو اصل اعتراض اسی بات پر تھا۔ اگر راحیلہ جی جی لیلیٰ احمد سے محبت کرتی تو ماں اس کی

تمام تر خامیوں کے باوجود اسے قبول کر لیتی، خواہ ہم سب اسے قبول کرنے سے انکار کر دیتے۔ ہم سب اس وقت سے زور ہے تھے جب راحیلہ اور لیلیٰ احمد کی

شادی ہوگی اور لیلیٰ احمد ہمارے گھر یعنی چاندی والا ہاؤس میں شفٹ ہو جائے گا۔“

”کیا وہ دونوں چاندی والا ہاؤس میں مقیم ہونے کا ارادہ رکھتے تھے؟“ عدیل نے شدید حیرانی کے عالم

میں پوچھا۔ ”یعنی لیلیٰ احمد ولادینا چاہتا تھا؟“

”ہاں، راحیلہ کا خیال تھا کہ لیلیٰ کی دولت کسی جنگ و غیرہ کی خریداری میں صرف ہونے کے بجائے

ہمارے زیادہ کام آ سکتی ہے، لیلیٰ نے تو یہ اشارہ بھی دے دیا تھا کہ شادی کے بعد وہ میرے استعمال میں

رہنے والے ماسٹر بیڈروم کو اپنا گھر کا بنانا چاہے گا یعنی مجھ سے کمرہ خالی کرنا پڑے گا، وہ اسی قسم کا بندہ تھا۔“

عدیل نے ارشاد کے آخری جملے کو نظر انداز کرتے ہوئے پوچھا۔ ”کیا تمہارے خیال میں لیلیٰ احمد نے کوئی وصیت وغیرہ چھوڑی ہوگی؟“

”وصیت؟“ ارشاد نے حیرانی سے کہا۔ ”وہ مجھے مستقبل کی زیادہ فکر کرنے والا شخص نہیں لگتا تھا، تم یہ

کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”اوہ، کوئی خاص وجہ نہیں ہے۔“ عدیل نے کہا۔

”دیکھو یا رارشاد، مجھے یہ سب کچھ بہت عجیب و غریب لگ رہا ہے، بہتر ہے کہ میں خود کو اس معاملے سے



علحدہ کر لوں، میں نہیں چاہتا کہ تمہارے خاندان کے راز کریدنے میں مجھے اپنے ہم پیشہ افراد کے ساتھ شریک ہونا پڑے۔“

”میں نہیں چاہتا کہ تم جاؤ لیکن میں تمہیں مزید زحمت نہیں دینا چاہتا، پہلے ہی تم نے میری وجہ سے بہت

وقت برباد کیا ہے۔“ ارشاد نے شرمندہ لہجے میں کہا۔

”یہ بات نہیں ہے میرے بھائی، ان خزاںوں سے قطع نظر، میں کسی جیتے جاگتے انسان کی کھوپڑی

توڑنے والے قاتل کا وجود برداشت نہیں کر سکتا، خصوصاً جب اس واردات کی وجہ سے تمہاری پوری

فنیل شک کی زد میں ہو۔ اس موقع پر میں غیر جانبدار رہنا چاہوں گا۔“

”لیکن قاتل کا پتا تو چلنا ہی چاہیے۔ ہم آخر کب تک ایک دوسرے کو شک کی نگاہوں سے دیکھتے

ہوئے زندگی گزاریں گے؟ اس بے اعتمادی کے ماحول سے تو کہیں بہتر ہے کہ ہم میں سے کوئی ایک

چھائی کے تختے یا کال کوٹھری میں بیچ جائے۔“ ارشاد نے ٹھوس لہجے میں کہا۔

”اگر تم واقعی یہ خیالات رکھتے ہو تو میں یہ کیس پوری طرح اپنے ہاتھ میں لے کر قاتل کو تلاش کرتا ہوں

لیکن تمہیں فری پنڈت دینا پڑے گا۔“ عدیل نے کہا۔

”مجھے کوئی اعتراض نہیں، میں بس یہ چاہتا ہوں

کہ معاملہ جلد از جلد صاف ہو جائے۔“

☆ ☆ ☆

پھر قاتل نے راضی فرما کر چھٹی اور پانچویں کے
نزدیک واقع چھوٹے ہل گھر کے قریب دروازے
پر فرار ہو گیا۔ یہ دروازہ کھلا ہوا تھا حالانکہ چاندی والا
فیملی کے تمام افراد اس بات پر متفق ہیں کہ اس دروازے
کو قفل ہونا چاہئے تھا تاہم انہوں نے یہ بھی تسلیم کیا
ہے کہ اس دروازے کے کھلے یا بند ہونے پر کوئی خاص
توجہ نہیں دی جاتی تھی۔ یہ دروازے آتش دریافت ہونے
سے ایک یا دو گھنٹے پہلے ہونی چاہئے۔ عدیل نے کہا۔

”لیٹیکس کو کھیل کے دوران ہلاک کیا گیا ہوتا
ہو سکتا ہے اس کے حریف کھلاڑی نے قتل کیا
ہو۔“ ناعمہ نے خیال ظاہر کیا۔ عدیل نے قتل میں سر کو
جھنسن دی۔ ”یہ ضروری نہیں کہ لیٹیکس کے ساتھ
پلیئر اٹھیل رہا ہو۔ چاندی والا فیملی کے ارکان کا کہنا
ہے کہ لیٹیکس اکثر تنہا بھی مختلف شاس لگانے کی مشق
کرتا رہتا تھا کیونکہ چاندی والا فیملی میں کوئی بھی پلیئر
کا اچھا کھلاڑی نہیں تھا۔“

ناعمہ نے بیانات کا بغور جائزہ لیتے ہوئے کہا۔
”چاندی والا ہاؤس ارشاد چاندی والا کے مرحوم باپ
اکبر چاندی والا کی ملکیت تھا تاہم اس کا بھائی اختر
چاندی والا بھی اپنی فیملی کے ساتھ اسی جگہ میں رہائش
پذیر ہے۔ اختر چاندی والا کی فیملی اس کی بیوی جہاں
آرا اور دو بیٹوں اکرم اور اکرام پر مشتمل ہے۔ اکرم کی
چند ماہ پہلے شادی ہوئی ہے اور وہ بھی اپنی بیوی ثروت
کے ہمراہ اسی جگہ میں مقیم ہے۔“

”ہاں، دلچسپ بات یہ ہے کہ چاندی والا ہاؤس
کے تمام ممبرین متفقہ طور پر راحیلہ کے منگیتر یعنی مقتول
لیٹیکس احمد کو سخت ناپسند کرتے تھے، حتیٰ کہ خود راحیلہ بھی
مقتول سے بیزار تھی۔ یہ تمام اپنی ناپسندیدگی چھپانے
کی کوشش بھی نہیں کرتے۔“ عدیل نے ان لوگوں کی
ناپسندیدگی کی تمام وجوہ بھی بتا دیں۔

”کیا یہ ناپسندیدگی اتنی شدید ہو سکتی ہے کہ نوبت
قتل تک پہنچ جائے؟ کہیں یہ رقابت کا چکر تو نہیں
ہے؟“ ناعمہ نے پوچھا۔

تھانے میں عدیل اور ناعمہ اس قتل کے سلسلے میں
حاصل شدہ بیانات کا بغور جائزہ لے رہے تھے۔ لیٹیکس
احمد کی لاش کی مختلف زخموں سے چھپتی گئی تصاویر بھی
ان کے سامنے موجود تھیں۔

”یہ ظاہر یوں لگتا تھا کہ لیٹیکس احمد پلیئر فیملی پر
جبکہ کرغینہ کو اس کے سے ضرب لگانے کی تیاری کر رہا
تھا، لیکن اس وقت کسی نے پیچھے سے اس کی کھوپڑی پر
دھنسل کے بت کی ضرب لگائی۔ قاتل چونکہ کام اچھورا
نہیں چھوڑتا چاہتا تھا لہذا اس نے دوسری ضرب بھی
لگائی اور مقتول کی کھوپڑی کا بالیاں حصہ چکنا چور ہو گیا۔

ہاؤس آنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ دوشہر سے باہر جانے کا ارادہ رکھتا تھا اور اس نے راحیلہ کو دو عدالے دن ایک ریسٹورنٹ میں ملاقات کے لئے بلایا تھا لیکن راحیلہ نے مہمانوں کی آمد کا بیانہ کر کے معذرت کر لی۔
 ناصر نے اشیات میں سرکوشش دی۔ ”ہم باری باری چاندی والا سیلی کے ارکان کے اس میں ملوث ہونے کے امکانات پر بات کرتے ہیں۔ ارشاد چاندی والا کی اس شام کیا مصروفیات رہیں؟“
 ”بظاہر تو وہ شنگ و شبے سے بالآخر نظر آ رہا ہے۔ شام کی جانے پر میں اس کے ساتھ تھا۔ پھر وہ مجھے ساتھ لے کر اس خستہ حال پینٹے پر پہنچا جسے وہ کرا کر وہاں کثیر المیزانہ دفتری عمارت تعمیر کرانا چاہتا ہے۔
 واپسی پر وہ تقریب کی تیاریوں کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر مہمانوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ لاش دریافت ہونے سے نصف گھنٹہ پہلے وہ اپنے چچا کو لینے کے لئے ریلوے اسٹیشن چلا گیا۔“

”میری نظر میں اصل مشکوک فرد راحیلہ ہے۔“
 ”پھر نے شخص سچے میں کہا۔“ اس نے گھروالوں کی مخالفت مول لے کر مشکلی کی لیکن پھر اسے احساس ہوا کہ اس سے زندگی کی سب سے بڑی حفاظت سرزد ہو چکی ہے۔ یقیناً احمد مشکوک پس منظر اور کردار کا انک تھا اور اس نے شخص چاندی والا سیلی کی دولت کے لالچ میں راحیلہ کو پھنسا لیا تھا۔ اسی لئے مشکلی کے صرف دو ماہ بعد ہی راحیلہ اس سے جان چھڑانے کے راستے ڈھونڈنے لگی اور پھر موقع ملنے ہی اپنی یہ خواہش پوری کر لی۔ مجھے شبہ ہے کہ شفیق احمد پشاور بلیک میٹر تھا اور اس نے راحیلہ کی کوئی کمزوری ڈھونڈ کر اسے قابو میں کر رکھا تھا۔“
 ”تمہاری باتوں میں وزن ہے لیکن ہمیں انہیں ثابت کرنے کے لئے کوئی مخصوص ثبوت تلاش کرنا پڑے گا یا راحیلہ کی زبان کھلوانا پڑے گی۔“ عدیل نے کہا۔ ”راحیلہ کافی خندہ اور جذباتی ہے، جسالی طور پر بھی کافی صحت مند ہے۔ ہو سکتا ہے یہ اسی کا کام ہو۔“
 کچھ دیر بعد وہ چاندی والا ہاؤس کی طرف روانہ

”اس بارے میں حتمی طور پر کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ راحیلہ کافی خوش شکل لڑکی ہے۔ اگر ام اگر اس سے شادی کا خواہش مند رہا ہوتا تو کوئی انوکھی بات نہ ہوگی۔ میں اس سے مزید کھانے کی کوشش کروں گا۔ اس نے اپنے بیان میں لکھا ہے کہ وہ اس روز شام سے رات تک بچلے کی انکسی میں واقع دفتر میں کام کرتا رہا تھا تاہم وہ اپنے اس بیان کی تصدیق کے لئے کوئی گواہ پیش نہیں کر سکا۔ وہ ارشاد چاندی والا کے کاروبار اور جاندار کے معاملات میں ہاتھ نہ مارتا ہے۔“

قدر سے توقف کے بعد عدیل نے دوبارہ سلسلہ کام چڑھا۔ ”ایک اور بات پر چاندی والا سیلی کے سبھی ارکان شفیق ہیں اور وہ یہ کہ ان میں سے کسی کو بھی اس درہنیش احمد کی چاندی والا ہاؤس آمد کی توقع نہیں تھی۔ نہ ہی شینگ کے چکیدار نے اسے دیکھا۔ وہ ایک نئی گاڑی میں آیا تھا جو تمام مہمانوں کے درخت ہونے کے بعد بھی پینٹے کے پارکنگ میں موجود تھی۔ دو روز پہلے راحیلہ کی فون پر اس سے فکھو ہوتی تھی جس میں شفیق احمد نے کوئی اشارہ نہیں دیا تھا کہ وہ چاندی والا

ہو گیا۔ وہ وہاں پہنچا تو چاندی والا سیلی کے سیکرٹار کان میں زبردست جھڑپ جاری تھی۔ اختر چاندی والا اپنی بھابھی کو طے دے رہا تھا کہ اس کی غلط تربیت کی وجہ سے راحیلہ خود مہوئی اور اس نے ایک راہ چلتے شخص سے مشکلی کر لی۔ تنگم اکبر جواب دے اور اس کی سیلی کو نکلتا اور مفت خوردہ قرار دے رہی تھی جو ساری زندگی سے اکبر چاندی والا مرحوم کے نکلوں پر ملتے رہے اور اب بھی یہ سلسلہ جاری ہے۔ ارشاد دونوں بزرگوں میں بیچ بچاؤ کرانے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔ اس ناخوشگوار ماحول سے گھبرا کر عدیل پینٹے کے قبی لان کی طرف چلا گیا جہاں اس کی نظر پینٹے کے بوڑھے مانی فضل دین پر پڑی جو ان دنوں بھی چاندی والا ہاؤس کا مانی تھا جب عدیل اور ارشاد کلاس فیلو ہوا کرتے تھے۔ فضل دین نے اپنی ضعیف العمری کے باوجود عدیل کو پہچان لیا۔ کچھ دیر کی گپ شپ کے بعد فضل دین نے بتایا کہ اب باغبانی کا کام اس کا بیٹا جمال دین سنبھالتا ہے۔ فضل دین صرف گمرانی کرتا ہے کہ کوئی لان سے پھول وغیرہ نہ توڑے۔

”جب بھی یہاں کوئی دعوت ہوتی ہے، میں رات گئے تک جو کچھ یاد رکھتا ہوں وہ نہ لان میں ایک بھی پھول نہ بانی ہے۔“

”بابا آپ چند روز پہلے والی دعوت کی رات بھی گمرانی کر رہے تھے؟ آپ نے کسی کو پھیلے لان میں گھومتے پھرتے تو نہیں دیکھا؟“

”میری جڑے آئے تھے اس طرف لیکن مجھے دیکھ کر واپس لوٹ گئے۔“ فضل دین کے لہجے میں فخر کی جھلک نمایاں تھی۔

”بابا اس دوران کھر کوئی فرد اس طرف نہیں آیا؟“
 ”نہیں، بس، اگر ام بیٹا ایک بار نظر آیا تھا، باقی سب لوگوں کو تو دعوت سے ہی فرصت نہیں تھی۔“ فضل دین نے بتایا۔

اگر ام کا نام سن کر عدیل چونکا۔ اسے یاد تھا کہ اگر ام نے اپنے بیان میں کہا ہے کہ وہ سہ پہر سے

رات تک کام میں مصروف رہا اور اس دوران وہ دفتر سے باہر نہیں نکلا۔ فضل دین سے اجازت لے کر عدیل سیدھا ارشاد چاندی والا کے دفتر میں پہنچا۔ اگر ام نے خندہ پیشانی سے اس کا استقبال کیا۔ ”آپ نے اپنے بیان میں دعویٰ کیا ہے کہ آپ اس روز سہ پہر سے رات تک اس دفتر سے نہیں نکلے جبکہ میرے پاس گواہ موجود ہے جس نے آپ کو مغرب کے بعد قبی لان میں دیکھا تھا۔“

اگر ام کے چہرے پر تذبذب کے تاثرات ابھرے۔ پھر اس نے ایک گہری سانس بھر کر کہا۔ ”جی ہاں، میں وہاں گیا تھا اور اصل میں کام کرتے کرتے آگیا گیا تھا، میں نے سوچا کہ کچھ وقت گلی ہوا میں گزار کر تازہ دم ہو جاؤں۔“

انعام یافتہ و معلوماتی انعامی مقابلہ ہمارا ڈوڈ ایجسٹ ماہ مئی ۲۰۰۶ء



اسد اللہ اعظمی
 اکھاروڈو۔ انجی۔ رانچی
 (بھارکھنڈ)



ذرا ذہن پر زور ڈالیں۔ ویسے وہ بات ادھوری رہ گئی، تم نے اس کا انتخاب کیوں کیا؟

”شاید اس کی دولت اور پراسرار شخصیت کی وجہ سے۔ روپیہ پانی کی طرح بہا رہا تھا اور انتہائی رومانوی گفتگو کرتا تھا۔ ہمارا ابتدائی وقت بہت اچھا گزرا۔ وہ ہماری فیملی سے کافی مرعوب تھا۔“

”کیا تم نے اپنی فیملی کے خراب مالی حالات کے بارے میں بتایا تھا؟“

”ہاں۔۔۔ نہیں، واضح الفاظ میں تو نہیں، البتہ میں نے بتا دیا تھا کہ خاندانی بھرم قائم رکھنے کے لئے ہم سب کو سخت جدوجہد کرنا پڑ رہی ہے۔ اس نے اس جدوجہد میں شامل ہونے کے لئے خود بھی چاندی والا باؤس مشکل ہونے کا ارادہ ظاہر کیا تھا لیکن بعد میں ”تم لوگوں کی معافی اب بھی برقرار رکھی ناں؟“

”جی ہاں، دراصل میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ معاملہ کس انداز میں ختم کیا جائے۔“ راحیلہ نے کہا۔

نے روکے لچے میں کہا۔

”دیکھو راحیلہ، میں تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں۔“

عدیل نے نرم لچے میں کہا۔

”لیکن مجھے کسی کی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔“

”اگر تمہاری جگہ میں ہوتا تو ہر ممکن مدد حاصل کرنے کی کوشش کرتا۔“ عدیل نے کہا۔

کوئی جواب دینے کے بجائے راحیلہ نے اپنا سر تھام لیا۔ ”اف میرے خدا، شاید میری کھوپڑی سچ سچ کھوم گئی تھی۔“ می نے مجھے اتنا سمجھایا لیکن میں نے ان کی ایک نہ مانی۔“

”میری بات غور سے سنو راحیلہ، وہ شخص جنہیں بلیک میل کر کے شادی پر مجبور تو نہیں کر رہا تھا؟“ عدیل نے پوچھا۔ راحیلہ کے چہرے پر حیرانی کے تاثرات ابھرے۔ ”بلیک میل؟ کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”چلو چھوڑو اگر وہ ایسا نہیں کر رہا تھا تو یہ بات تمہارے حق میں جانی ہے۔ ویسے تمہاری اس سے کہاں ملاقات ہوئی تھی؟“

”جیم خانہ میں۔“ راحیلہ نے بتایا۔

”کیا تم اکثر وہاں جاتی ہو؟“

راحیلہ نے نفی میں جواب دیا۔ ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں نے کسی معقول شخص کا انتخاب کیوں نہیں کیا؟“

”شاید اس لئے کہ معقولیت اور دولت شان و تادور یکجا ہوتی ہے۔“ عدیل نے جیسے ہوئے لچے میں کہا۔

راحیلہ نے چونک کر اسے دیکھا۔ ”کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”مطلب یہ ہے کہ اگر آپ آنکھیں کھول کر دیکھیں تو آپ کو اپنے قریب ہی گولی نہ کوئی معقول شخص نظر آجائے گا۔“ عدیل نے معنی خیز لچے میں کہا۔

”کہیں آپ خود کو تو امیدوار کے طور پر پیش نہیں کر رہے؟“

”جی نہیں، میں خود کو معقول تو کیا قابل قبول بھی تصور نہیں کرتا، ویسے بھی میری بلیک ہو چکی ہے، آپ

پسند بہت بلند ہوتی ہے۔ لائق، امداد سنی کوئی اور نہیں دلا دیتی اس کے لئے اونچے رشتوں کی کوئی کمی تو نہیں۔ اسی لئے میں نے بھی اس سے امید نہیں بانہ گی۔“

”آپ کو مطلب ہے لائق احمد کے راستے سے بچنے کا آپ کو گولی فائدہ نہیں پہنچے گا۔“ عدیل نے پوچھا۔

”ہاں، سبک حقیقت ہے۔“ انکرام نے سر آدھ بھر کر کہا۔ ”راحیلہ بھی مجھے شاہری میثیت سے قبول نہیں کرتی گی۔“

”کہیں ایسا تو نہیں کرتے کہ راحیلہ کی خوشنودی کے لئے اس کی جان چھڑانے کے لئے اس کی خواہش پر لائق احمد کو مارنے کا دیا ہو؟“

”اگر راحیلہ مجھ پر اتنا اعتماد کرتی تو شاید میں یہ قدم اٹھانے سے بھی گریز نہ کرتا۔“ انکرام نے بڑے عزم لچے میں کہا۔ پھر اس کے چہرے پر مایوسی کا دوبارہ غلبہ ہو گیا۔ ”لیکن ہنسوس، ایسا کچھ نہیں ہوا۔“

عدیل انکرام کے بیان سے پوری طرح مطمئن نہیں تھا تاہم اس نے دوبارہ ملاقات کا مفندہ ظاہر کر کے اجازت طلب کر لی۔ اب وہ راحیلہ کو ذرا تفصیل سے کھانا لانا چاہتا تھا۔ اس کا مقول سے سب سے قریبی رشتہ تھا۔ ہو سکتا ہے اس نے مقول سے اپنی فون پر گفتگو کے بارے میں غلط بیانی سے کام لیا ہو کہ اس نے ملاقات سے معذرت کر لی تھی۔ ممکن ہے اس نے مقول کو ٹھکانے لگانے کے ارادے سے ملا یا ہو۔ اس نے جس انداز میں مہمانوں کو گھر کی سیر کرائے کی ذمہ داری اپنے سر سے نال کر عدیل کے ذمہ ڈالی تھی وہ بھی خاصا قابل غور تھا۔ ہو سکتا ہے وہ جاہتی ہو کہ لاش دریافت کرنے کا مرحلہ ایک پولیس آفیسر کے ہاتھوں طے ہو۔ مزید یہ کہ وہ اتنے بڑے سامنے کے باوجود کچھ زیادہ زنجیدہ نظر نہیں آ رہی تھی۔ عام کا یہ نظر یہ بھی درست ہو سکتا تھا کہ اس نے بلیک میاٹنگ سے جان چھڑانے کے لئے لائق احمد کا کام تمام کیا ہو۔

”میں جان دے چکی ہوں، اب میں اس واقعے کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔“ راحیلہ



”یو جیو مسٹر انکرام، یہ تقریباً وہی وقت تھا جب لائق احمد کو قتل کیا گیا۔“ کام تمام ہوئی آسانی سے کر سکتے تھے۔“ عدیل نے بے لگ مجھے میں کہا۔

”لیکن مجھے اسے قتل کرنے سے کیا فائدہ ہو سکتا ہے؟“ انکرام نے پوچھا۔ ”اس نے میرا کیا کار کیا؟“

”مجھے پتا چلتا ہے کہ آپ خود بھی راحیلہ سے شادی سے خود بخود مجھے لیکن اس نے لائق احمد کا انتخاب کیا۔“ عدیل نے ہوا میں تیرا پلا۔

”قد بلند ب کے ہوا انکرام نے کہا۔ ”یہ سچ ہے کہ میں راحیلہ کو جان سے بچا کر رکھا ہوں لیکن یہ معاملہ ابھی تک حل نہ رہا ہے۔ میں جانتا تھا راحیلہ اپنے بیٹائی سے معافی دلانے سے بھی شامی نہیں کر سکتی۔ اس کی

upload
by
salimsalkhan



”میرا اندازہ ہے کہ راجیلہ کو بھی بے وقوف بنایا گیا تھا۔ یہ دیکھو، لیتھ احمد کا ڈرائیونگ لائسنس بھی محض چھ مہینے پہلے جاری ہوا ہے جو واضح طور پر مشکوک بات ہے۔ اب ہمیں اس کے بینک لاکر کی تلاش کی کوشش کرنا ہوگی۔“

”یہ تو واقعی مشکل کام ہے سرجی لیکن مجھے یقین ہے ایس ایچ او صاحب کسی نہ کسی طرح یہ مسئلہ حل کر دیں گے۔“

انسپیکٹر سرفراز احمد نے ارسلان خان کا نام سناتو وہ تھوڑا سا چونکا۔ پھر اس نے نیلی فون نمبر والی ڈائریکٹری دیکھ کر ایک نمبر ملایا۔ ”جی سہراب صاحب، میں سرفراز احمد بات کر رہا ہوں، کیسے مزاج ہیں آپ کے..... سہراب صاحب آپ نے کچھ دن پہلے ارسلان خان کا ذکر کیا تھا..... جی ہاں، وہی، کیا تجھے اس کی تصویر مل سکتی ہے؟..... ٹھیک ہے، مختصر ریکارڈ بھی مل جائے تو..... ہاں، میں اپنے ماتحت کو آپ کے پاس بھیج رہا ہوں۔ جی ہاں، آپ کی اجازت سے کارروائی آگے بڑھے گی۔“

.....

برکت اللہ نے لفاظی سرفراز کے حوالے کیا۔ اس کے اندر سے برآمد ہونے والی تصویر پر ایک نظر ڈال کر سرفراز نے وہ عدیل کی ہاتھ میں تھما دی۔ وہ بلاشبہ لیتھ احمد تھا۔ ”یہ ارسلان خان ہے، منشیات کا مقامی سپلائر۔ اسدا دو منشیات کا تھکے گزشتہ کئی ماہ سے اس کی ناگ میں تھا۔“

”تو کہاں ہی کچھ اور ہوگی سر اس کے قتل میں اس کی یہ شناخت جعلی ہے تو پھر باقی سب بھی جعلی ہوگا۔ کے اسے گروہ کے ارکان سے لے کر حریف گروہوں ڈرائیو مشین پر رو کر فرم کا نمبر ملا میں جس کا لیتھ نے خود کو تنگ کوئی بھی ملوث ہو سکتا ہے۔“ عدیل نے کہا۔

”ہاں لیکن چاندی والا قیدی کو محض اس بنیاد پر اس فرم کا نمبر ملنے پر چا چلا کہ وہاں اس نام کا ملک سے بالاتر نہ سمجھ لینا۔“ سرفراز احمد نے کہا۔

عدیل نے اسے یقین دلایا کہ ایسا نہیں ہوگا۔ ”ٹھیک سوال یہ ہے سرجی کہ راجیلہ نے جھوٹ بولا یا پھر ہے۔ ان شاء اللہ کل صبح تک میں وہ بینک لاکر کھول گئے اس سے بھی غلط بیانی کی گئی تھی؟“ برکت اللہ نے کہا۔ ”اجازت نامہ حاصل کر لوں گا۔“

ڈرائیونگ لائسنس اور بینک لاکر کی چابیوں میں۔ عدیل وہاں سے سیدھا اٹھانے پہنچا اور انسپیکٹر سرفراز سے فلیٹ کی تلاش کی اجازت حاصل کر کے اگلی صبح برکت اللہ سمیت اس بلڈنگ میں جا پہنچا جہاں لیتھ احمد کا فلیٹ واقع تھا۔

اس انتہائی مہنگے فلیٹ کی آرائش پر بھی دل کھول کر پیسہ خرچ کیا گیا تھا۔ وہاں سے ان لوگوں کو محض دو کام کی چیزیں مل سکیں۔ ایک بینک چیک بک اور دوسری ارسلان خان کے نام کے متعدد ویز بینک کارڈز۔ عدیل اور برکت اللہ وہاں سے سیدھے بینک پہنچے۔ بینک نمبر کے تعاون پر تادمہ کرنے کے لئے انہیں کافی تنگ دو کرنا پڑی۔ انہیں پتا چلا کہ لیتھ احمد نے صرف دو ماہ پہلے اکاؤنٹ کھلوا یا اور اس دوران کئی مرتبہ کافی بڑی رقمیں وہاں جمع کرائی گئیں تاہم تنخواہ یا ماہانہ آمدی کے انداز میں یہ سلسلہ نہیں رہا۔

عدیل اور برکت اللہ بینک سے فارغ ہو کر ارسلان خان کے بچے پر پہنچے۔ اس بچے پر مقیم شخص نے بتایا کہ ارسلان خان اڑھائی ماہ پہلے اپنا فلیٹ بیچ کر کسی اور جگہ منتقل ہو چکا ہے۔ عدیل کے پوچھنے پر اس نے ارسلان خان کا جو حلیہ بتایا وہ لیتھ احمد کے حلیے سے مختلف نہیں تھا۔

”اس کا مطلب ہے لیتھ احمد کا اصل نام غالباً ارسلان خان ہے۔ اس نے راجیلہ کو بھانسنے کے لئے یہ فرضی نام اپنایا تھا۔ وہ یقینی طور پر کوئی فراڈ آدمی تھا۔“ عدیل نے کہا۔

برکت اللہ نے اس کی تائید کی۔ ”سرجی، اگر اس کی یہ شناخت جعلی ہے تو پھر باقی سب بھی جعلی ہوگا۔ ذرا اس پر رو کر فرم کا نمبر ملا میں جس کا لیتھ نے خود کو تنگ کوئی بھی ملوث ہو سکتا ہے۔“ عدیل نے کہا۔

”ہاں لیکن چاندی والا قیدی کو محض اس بنیاد پر اس فرم کا نمبر ملنے پر چا چلا کہ وہاں اس نام کا ملک سے بالاتر نہ سمجھ لینا۔“ سرفراز احمد نے کہا۔

عدیل نے اسے یقین دلایا کہ ایسا نہیں ہوگا۔ ”ٹھیک سوال یہ ہے سرجی کہ راجیلہ نے جھوٹ بولا یا پھر ہے۔ ان شاء اللہ کل صبح تک میں وہ بینک لاکر کھول گئے اس سے بھی غلط بیانی کی گئی تھی؟“ برکت اللہ نے کہا۔ ”اجازت نامہ حاصل کر لوں گا۔“

ڈرائیونگ لائسنس اور بینک لاکر کی چابیوں میں۔ عدیل وہاں سے سیدھا اٹھانے پہنچا اور انسپیکٹر سرفراز سے فلیٹ کی تلاش کی اجازت حاصل کر کے اگلی صبح برکت اللہ سمیت اس بلڈنگ میں جا پہنچا جہاں لیتھ احمد کا فلیٹ واقع تھا۔

عدیل نے استنباطی انداز میں سر کو ہنسی دی۔ ”تم نے اس سے پوچھا تھا کہ اس کے پاس یہ دولت کہاں سے آئی؟“

”نہیں، کبھی اس کی ضرورت ہی پیش نہیں آئی۔ وہ اسٹاک بروکر تھا۔ میرا خیال ہے اسے وہنے میں کچھ دولت ملی ہوگی۔ اس نے اسٹاک ایکسچینج میں شیئرز کی خرید و فروخت کے ذریعے اس دولت میں اضافہ کر لیا ہوگا۔“

”گو یا اس کے والدین فوت ہو چکے تھے؟“

عدیل نے پوچھا۔

”جی ہاں، اس کا کوئی قریبی رشتہ دار بھی نہیں تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ہماری پولی کا حصہ بننے پر تیار ہو گیا۔ آپ میرے خدا بھنے آپ بھی یقین نہیں آتا کہ میری پولی میں سے کسی نے اسے مل گیا ہوگا، سارا قصور میرا ہے۔“

”بے وقوف نہ بنو، لیتھ خاں کو کتنا ہی نامعقول رہا ہو، مگر یہ رو یہ اسے قتل کرنے کا جواز نہیں بن سکتا۔ تمہارے اندازے کے مطابق لیتھ کے اس طرح اچانک تمہارے گھر آنے کی کیا وجہ ہو سکتی ہے؟“

”میرا خیال ہے وہ مجھے حیران کرنا چاہتا ہوگا۔ وہ ایسی ہی غیر متوقع حرکات کیا کرتا تھا جبکہ حقیقت یہ ہے کہ میں اس کی شکل نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔“ راجیلہ نے قدرے ناگوار سے کہا۔

”ہو سکتا ہے اس نے یہ بات محسوس کر لی ہو اور وہ تمہیں ممانے کے لئے کسی روانہ جگہ پر ڈنر کرانے کے لئے لے جاتا چاہتا ہو۔ وہ یقیناً اس وقت آیا ہوگا جب سب لوگ بال کمرے میں مشروبات سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔“

”مجھے لائبریری سے اس کا پنڈ بیگ ملا ہے۔“

”اوہ، اس بات کا پولیس کے ریکارڈ میں کوئی تذکرہ نہیں ہے، میں وہ بینک دیکھنا چاہوں گا۔“

راجیلہ نے وہ بینک عدیل کے حوالے کر دیا۔

عدیل نے الگ تھلک گوشے میں پہنچ کر بینک کا جائزہ لیا تو اس میں لیتھ احمد کے ویز بینک کارڈز،

عدیل اور برکت اللہ ایس ایچ او کے کمرے سے نکلے تو عدیل نے کہا۔ ”یار میں تو لیتھ احمد کے فلیٹ کی دوبارہ تلاش کر لینا چاہوں گا۔ ہو سکتا ہے، اس نے وہاں کوئی خفیہ خانہ بنا کر منشیات وغیرہ چھپا رکھی ہوں، وہاں سے کوئی اور کام کی چیز بھی مل سکتی ہے۔“

برکت اللہ نے اس کی تائید کی۔ وہ دونوں لیتھ احمد کے فلیٹ پر پہنچے تو وہاں سب کچھ الٹ پلٹ پایا۔ صاف لگ رہا تھا کہ کسی نے نہایت باریک بینی سے وہاں کی تلاش کی ہے۔ ”لو بھی، کوئی ہم سے پہلے ہی کام کر گیا۔“ عدیل نے کہا۔

”ہاں، لیکن اسے یہاں سے کوئی کام کی چیز نہیں ملی، ارسلان خان حرف لیتھ کا کافی چالاک آدمی تھا۔ اس نے ایسی ویسی چیز گھر میں رکھنے کی حماقت نہیں کی۔“

فلیٹ کا جائزہ لینے کے بعد عدیل کو برکت اللہ کی تائید کرنا پڑی۔ وہ دونوں فلیٹ سے باہر نکلتے تو آس پاس کے تمام فلیٹوں کے مکینوں کو وہاں موجود پایا۔

”اوہ، آپ ہیں سب انسپیکٹر صاحب، ہم سمجھے ایک بار پھر لیتھ کے فلیٹ میں چور کس آئے۔“

”ابھی تین چار گھنٹے پہلے، ایک ہی تھا لیکن بہت پھرتیلا اور خطرناک، ایک کے تو قابو نہ آتا لیکن ہم سب نے اسے کسی نہ کسی طرح قابو کر کے تھانے پہنچایا دیا۔“

رخصت ہونے کے بعد بتایا۔

”اس کا مطلب ہے یہ کیس اب ہمارے ہاتھ

سے نکل گیا۔“ نامہ نے کہا۔

”میں، ارسلان خان کے قتل کا کیس جواب

ہمارے پاس ہے۔“ سر فرراز احمد نے تسلی دہی لیکن ان

خیال غلط ثابت ہوا۔

اگلے ہی روز معاملہ پوری طرح ان کے ہاتھ سے

نکل گیا۔ ”ہاشم خان نے ارسلان خان کے قتل

اعتراف کر لیا ہے۔ ارسلان خان قانون نافذ کرنے

والے اداروں کی نظر میں آنے کے بعد اس فیملی سے

جان چھڑانا چاہتا تھا۔ اسی نیت سے اس نے نئی شناخت

اختیاری اور چاندی والا خاندان کے بڑے نام کی آڑ میں

خود کو چھپا کر لیا۔ اس کے گروہ کے سرکردہ افراد کو اس کی

طرف سے غداری کا شبہ تھا لہذا اس کو ٹھکانے لگانے کا

حکم جاری کر دیا گیا لیکن انڈین فشیات کی وہ بھاری

مقدار بھی حاصل کرنا بھی جو ارسلان کے قبضہ میں تھی

اس مقصد کے لئے ہاشم کو ارسلان کے فلیٹ کی تلاشی

لینے بھیجا گیا جہاں وہ پکڑا گیا۔ ہاشم چوری چھپے ارسلان

کے پیچھے پیچھے چاندی والا ہاؤس میں داخل ہوا اور پھر ان

کام مکمل کرنے کے بعد چپ چاپ واپس نکل آیا۔ اگر

دوران کسی کی اس پر نظر پڑتی تھی ہوگی تو اسے تقریر یہ

میں شریک مہمان تصور کیا گیا ہوگا کیونکہ وہ انتہائی کم

سوٹ پہن کر شاندار گاڑی میں بیٹھنے سے داخل ہوا

البتہ وہ بیٹھنے کی اصل غارت کے اندر داخل نہیں ہوا تاکہ

میزبان کی نظر اس پر نہ پڑ سکے۔“

”کیس تو ہاتھ سے نکل گیا لیکن میرے لئے یہ

اطمینان بہت ہے کہ میرے پیچھے کے دوست کی

کا کوئی فرد اس قتل کا مرتکب نہیں نکلا۔“

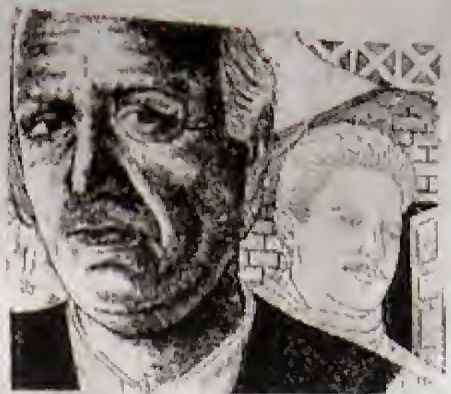
”ہاں یہ تو ہے، اب کب جا رہے ہو چاندی والا

ہاؤس؟ نامہ نے شریک لہجہ میں کہا۔ ”بھئی وہاں

تمہاری چاندی والی انتظار کر رہی ہے ناں!“

عدیل نے اسے گھور کر دیکھا لیکن نامہ پر اس کی

کوئی اثر نظر نہیں آ رہا تھا۔



”اوہ، اس کا مطلب ہے اس فلیٹ میں مجھے والا

شخص اب تھانے میں ہے، برکت اللہ چلو، جلدی۔“

عدیل نے کہا۔

شخص اتفاق کی بات ہے کہ حوالات میں اس

وقت صرف ایک ہی شخص بند تھا۔ ”ابھی کچھ دیر پہلے

ایک وکیل صاحب کا فون آیا تھا۔“ مشتاق علی نے

کہا۔ ”وہ اسے ضمانت رہا کرانے کے لئے آنے

والے ہیں۔“

”خبردار، فی الحال کوئی اس طرح کی کارروائی نہیں

ہونا چاہئے۔“ عدیل نے کہا۔ سر فرراز احمد نے یہ بات سنی

تو چونکا اٹھے۔ ”اوہ، یہ اسی فشیات فروش گروہ کا کارکن

ہے، میں سہراب صاحب سے بات کرتا ہوں۔“

ٹھیک پچاس منٹ بعد سہراب صاحب اپنے

ساتھیوں کے ہمراہ تھانے پہنچ گئے۔ ان پر نظر پڑتے

ہی حوالات میں بند شخص کے چہرے کی رنگت زرد

پڑ گئی۔ ”شرم کی بات ہے ہاشم خان، اتنا نامی گرامی

بد معاش اور قاتل عام لوگوں کے ہاتھوں پکڑا گیا اور

اب چوری کے الزام میں حوالات میں بند ہے، چلو

میں تمہیں شایان شان جگہ لے چلتا ہوں۔“

”سہراب صاحب اسدو فشیات کے جھگے میں

اعلیٰ آفیسر ہیں، میرے پرانے واقف بھی ہیں۔ اب

خود ہی ساری بات پوری طرح کھل کر سامنے آ جائے

گی۔ یہ شخص ہاشم خان خود اپنے ساتھیوں کی نشاندہی

کر دے گا۔“ سر فرراز نے سہراب صاحب کے